

SUNDAY, JANUARY 16, 2011

3:00PM

MADONNA DELLA STRADA CHAPEL

FRED VIPOND, ORGAN

Messe Pour Les Couvents

François Couperin (1668-1733)

Premier Couplet du Kyrie: Plein Jeu

2^e Couplet du Kyrie: Fuge sur la Trompette

3^e Couplet du Kyrie: Recit de Cromhorne

4^e Couplet de Kyrie: Trio a 2 dessus de Cromhorne et la basse de Tierce

5^e et dernier Couplet du Kyrie: Dialogue sur la Trompette du Grand Clavier, et sur la Montre, le Bourdon et le Nazard du Positif

Sung in alternation with the corresponding chant couplets

Esquisses Byzantines

Henri Mulet (1878-1967)

I. Nef (*Nave*)

II. Vitrail (*Stained Glass*)

IV. Chapelle des morts (*Crypt*)

VI. Procession

VIII. Noël

IX. In Paradisum

X. Tu es petra et portae inferi non praevalent adversus te
(*Thou art [the] rock and the gates of hell will not prevail against it*)